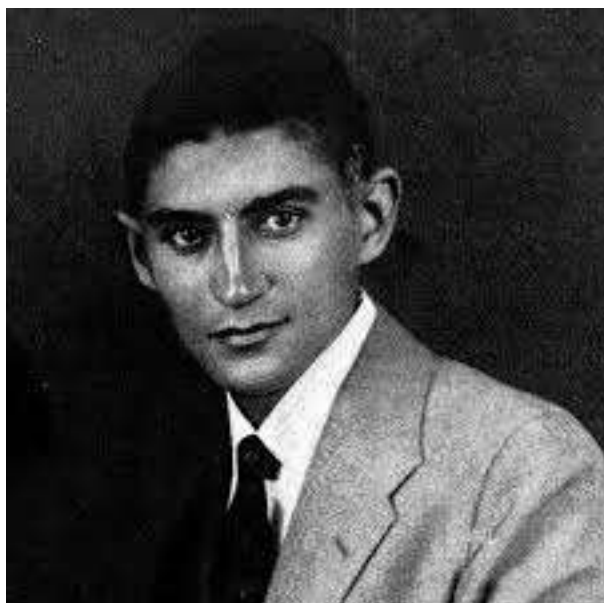


**ИНСТИТУТ ФИЛОСОФИИ  
НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ НАУК БЕЛАРУСИ  
Белорусское философское общество  
Отдел социально-философских и антропологических  
исследований**



**1883 – 1924**



**1913 – 1960**

**КРУГЛЫЙ СТОЛ**

**ФЕНОМЕНЫ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ  
(К ЮБИЛЕЯМ Ф. КАФКИ И А. КАМЮ)**

**Программа**

Республика Беларусь, г. Минск  
12 октября 2023 г.

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

*Лазаревич Анатолий Аркадьевич*, директор Института философии НАН Беларуси, заместитель Председателя Белорусского философского общества; кандидат философских наук, доцент

*Дудчик Андрей Юрьевич*, заместитель директора по научной работе Института философии НАН Беларуси; кандидат философских наук, доцент

*Завадский Михаил Борисович*, ученый секретарь Института философии НАН Беларуси

*Адуло Тадеуш Иванович*, заведующий Отделом социально-философских и антропологических исследований Института философии НАН Беларуси; доктор философских наук, профессор

*Морозова Инесса Ивановна*, старший научный сотрудник Института философии НАН Беларуси; кандидат филологических наук, доцент

*Куксачёв Николай Николаевич*, научный сотрудник Института философии НАН Беларуси

*Куницкий Дмитрий Валерьевич*, научный сотрудник Института философии НАН Беларуси

*Нотариус Людмила Геннадьевна*, старший инспектор Института Философии НАН Беларуси

*Воскобович Анна Викторовна*, лаборант Института философии НАН Беларуси

## МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

г. Минск, ул. Сурганова, 1, к. 2, Институт философии НАН Беларуси, 3-й этаж, ауд. 302

## ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

12:00 – 16:00

## РЕГЛАМЕНТ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Доклады – до 15 минут

## МОДЕРАТОРЫ

*Дудчик Андрей Юрьевич*, заместитель директора по научной работе Института философии НАН Беларуси; кандидат философских наук, доцент

*Морозова Инесса Ивановна*, старший научный сотрудник Института философии НАН Беларуси; кандидат филологических наук, доцент

## ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО УЧАСТНИКАМ КРУГЛОГО СТОЛА

*Лазаревич Анатолий Аркадьевич*, директор Института философии НАН Беларуси, заместитель Председателя Белорусского философского общества; кандидат философских наук, доцент

# ДОКЛАДЫ

*Дудчик Андрей Юрьевич*, заместитель директора по научной работе Института философии НАН Беларуси; кандидат философских наук, доцент

**Современное прочтение «Процесса» Ф. Кафки:  
проблемы приватности и безопасности в цифровой сфере**

*Одиноченко Виктор Александрович*, доцент Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины; кандидат философских наук, доцент

**Свобода от смысла жизни у Камю: религиозный аспект**

*Никонович Наталья Анатольевна*, ведущий научный сотрудник Института философии НАН Беларуси; кандидат философских наук, доцент

**Генеалогия абсурда в романе Ф. Кафки «Замок»**

*Тарасава Тамара Мікалаеўна*, прафесар БДПУ імя Максіма Танка; доктар філалагічных навук, прафесар

**Спадчына А. Камю ў беларускай мастацкай прозе**

*Комаровская Татьяна Евгеньевна*, профессор БГПУ имени Максима Танка; доктор филологических наук, профессор

**Французский экзистенциализм в его американском варианте:  
романы У. Стайрона**

*Игнатов Владимир Константинович*, старший научный сотрудник Института философии НАН Беларуси; кандидат философских наук, доцент

**Эволюция трактовки теории абсурда в творчестве Ф. Кафки,  
Ж.-П. Сартра и А. Камю**

*Куницкий Дмитрий Валерьевич*, научный сотрудник Института философии НАН Беларуси

**Представление о христианстве у А. Камю**

*Прись Игорь Евгеньевич*, ведущий научный сотрудник Института философии НАН Беларуси; доктор философии (PhD), кандидат физико-математических наук

**О философии абсурда А. Камю**

*Адуло Тадеуш Иванович*, заведующий Отделом Института философии НАН Беларуси; доктор философских наук, профессор

**О восприятии творчества А. Камю молодым и взрослым читателем:  
из личного опыта**

*Куксачёв Николай Николаевич*, научный сотрудник Института философии НАН Беларуси

**Почему не стоит читать Франца Кафку**

*Морозова Инесса Ивановна*, старший научный сотрудник Института философии НАН Беларуси; кандидат филологических наук, доцент

**Наследие Ф. Кафки и А. Камю в исследованиях XX века**